

# Мифология древнего Китая



# Источники

- Эпос – неизвестен
- Каталог гор и морей 上海经 (5-2 вв. д.н.э.)
- Люйши чуньцю 呂氏春秋 (3 в.д.н.э.)
- Философы из Хуайнани (淮南子) (2 в.д.н.э.)
- Поэма «Вопросы к Небу» (2 в.д.н.э.)
- Шуцзин (书经)
- Шицзин (诗经)



# Вопросы к Небу

- Цюй Юань (340—278 до н. э)

Стремился Гунь, но не сумел  
Смирить потоки!.. Почему  
Великий опыт повторить  
Мешали все-таки ему?

Ведь черепаха-великан  
И совы ведьмовской игрой  
Труд Гуня рушили!.. За что  
Казнен владыкою герой?

О Гунь!.. Где горы перешел?  
Ведь скал отвесы, что ни шаг!  
Как был он магом оживлен?  
В медведя обращен, - но как?

Расчистить надо поле впрок!..  
За что ж был так унижен Гунь  
И бревна он таскал в поток?  
Для проса черного и то

В горах Юйшаньских заточен,  
Томясь, три года ждал суда...  
Иль не был сыном Гуня - Юй?  
Что ж Юйя обошла беда?



# Архаика

- Фетишизм (культ гор и рек, культ пяти вершин)
- Тотемизм (4 чудесных животных: единорог, феникс, черепаха и дракон).

Династийные тотемы:

Эпоха Ся (2070 - 1765) – сосна

Эпоха Шан-Инь (1600 – 1027) – кипарис

Эпоха Чжоу (1045-221 ) – каштан

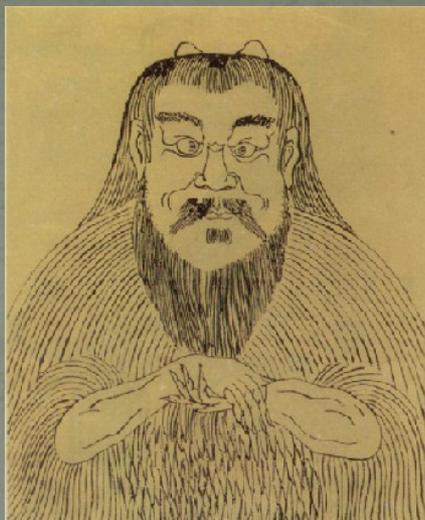
# Тератоморфизм

- Мать облаков
- Мать Запада
- Богиня Солнца
- Богиня Луны
- Отец всего цветущего



# КОСМОГОНІЯ

- Паньгу



- Нюйва



- Фуси



# Миф о потопе

- Гунь

- Юй великий



# Миф об охотнике

- Хоу И



# Три Властителя

- Фу Си
- Шэньнун
- Хуанди



# Пять императоров

- Хуанди (или Фуси)
- Чжуаньсюй
- Ди Ку
- Яо
- Шунь



# Дальнейшее развитие

- Жанр Чжигуай Сяошо

Развивается под влиянием Шан Хайцзин

Новелла Чуаньци при Тан (7-10 вв.)

Книжные эпопеи 16-18 вв.

Чжоу Ю «Сказание о начале Мира»

«Повествование о Шан», «Повествование о Ся» и др.

# Современные обработки мифов

- Ли Чжучжэнь «Цветы в зеркале» (19 в.)
- Лу Синь (25.09.1881 — 19.10.1936)  
«Старые легенды в новой редакции»
- Юань Кэ (1916-2001)